



23 de enero 2019

HITN estuvo presente en Repatriación: Un Proyecto de Intercambio Cultural

San Juan, Puerto Rico; 22 de enero de 2019 - Michael D. Nieves, Presidente y CEO de HITN y L. Alejandro Molina, Asistente Ejecutivo del CEO, asistieron a la recepción de Repatriación: Un proyecto de intercambio cultural entre Chicago y Puerto Rico desde el 25 de enero de 2019, en el Galería Bertita y Guillermo L. Martínez en el Museo de Arte de Puerto Rico. Nieves es miembro de la Junta del National Museum of Puerto Rican Arts and Culture (NMPRAC) en Chicago, que copatrocinó la exhibición con MAPR.

Durante la recepción Nieves dijo, “Esta recepción es un honor para nosotros. HITN está en 44 millones de hogares y está comprometida a crear lazos de unidad entre latinos de todos los orígenes y países.”

Nieves continuó, “Como la red hispana sin comerciales más grande de los Estados Unidos, consideramos que nuestra comunidad es donde están los latinos. En Puerto Rico, donamos filtros de agua para proporcionar agua limpia a los residentes afectados por las inundaciones y la destrucción masiva del huracán María. En el Brooklyn Navy Yard, lideramos la campaña para recolectar un récord de abrigos en esta temporada de vacaciones. Dimos una mano a Parada Tres Reyes Magos de Brooklyn, que ofrece a los latinos de Brooklyn la oportunidad de celebrar nuestra rica cultura y Nuestra Herencia. Forjamos una nueva asociación de tecnología educativa preescolar con el Centro Cultural Puertorriqueño Juan Antonio Corretjer, la guardería infantil y el Centro Consuelo Lee Corretjer en Chicago, por medio de donando y dirigiendo la capacitación del personal para 100 iPads con más de 20 aplicaciones preinstaladas para niños, bilingües y otras basadas en STEM. Además continuamos ofreciendo contenido nuevo e inteligente a través de nuestro canal en todo el país. Como siempre, HITN está listo para servir y ayudar a potenciar nuestras comunidades .”

Por su parte, Billy Ocasio, director del NMPRAC, añadió; "Repatriación abre un mundo de diálogo entre las comunidades de los Estados Unidos y las de Puerto Rico. Nos ayuda a cumplir nuestra responsabilidad nacional como una organización principal que influye y conecta las artes, la cultura y la historia de la diáspora con las generaciones en desarrollo. Estamos enviando el mensaje de que tenemos que apoyarnos mutuamente, especialmente después de la devastación causada por el huracán María. Nos sentimos honrados y orgullosos de asociarnos con la gran institución que es el MAPR y su Directora Ejecutiva, Marta Mabel Pérez”.

Repatriación nace con un grupo de artistas que en su mayoría pertenecen a la primera generación de la segunda gran migración de puertorriqueños a los Estados Unidos, en este caso particular, Chicago. Bibiana Suárez, Cándida Álvarez, Edra Soto, Javier Bosques, José Lerma, Josué Pellot, Luis Rodríguez Rosario, Nora Maité Nieves, Omar Velázquez y Oscar Luis Martínez componen el grupo de artistas que forma parte de esta exhibición. El objetivo de la misma es resaltar la práctica contemporánea puertorriqueña de Chicago en Puerto Rico para abrir nuevos diálogos artísticos entre ambas comunidades.

“La repatriación no puede concebirse sin una diáspora. En la actualidad, la palabra "diáspora" ha adquirido un significado general en referencia a la relocalización forzada de personas fuera de su país de origen y hacia países extranjeros. Un aspecto crucial de la diáspora es el anhelo de regresar y de recrear la patria perdida. Es este anhelo el que se encuentra en el centro del concepto de “diáspora”. La diáspora está profundamente arraigada en la patria, incluso si se mantiene lejos de ella. La repatriación, por consiguiente, es el regreso de alguien a su propio país. También es el retorno del arte o patrimonio cultural a su país de origen,” dijo la curadora de la exhibición, Bianca Ortiz Declat.

Continúa...



23 de enero 2019

Para el mayor disfrute de la exhibición el MAPR ha desarrollado una serie de actividades interpretativas dirigidas a diversos públicos. El miércoles 13 de febrero, habrá un recorrido guiado por el curador del MAPR y el miércoles, 20 de febrero, se llevará a cabo la segunda edición de Recorrido en versos, un recorrido - lectura inspirada en la exhibición a cargo de poetas. Ambas actividades se realizarán a las 6:00 p.m. y son libres de costo.

Repatriación: Un proyecto de intercambio cultural entre Chicago y Puerto Rico ha sido organizada por The National Museum of Puerto Rican Arts and Culture con el apoyo de MacArthur Foundation. La presentación de esta exhibición en el MAPR cuenta además con el respaldo de la Comisión Especial Conjunta sobre Donativos Legislativos para Impacto Comunitario.